

# Les Arcanes de Morrigan

## Cartomancie professionnelle

---

### Programme des stages et des ateliers

Été 2013

**LES ARCANES DE MORRIGANN**  
Cartomancie professionnelle  
Consultations, cours, stages

**Langue** : français et anglais  
**Email** : [les.arcanes.de.morrigan@gmail.com](mailto:les.arcanes.de.morrigan@gmail.com)  
**Site** : <http://www.lesarcanesdemorrigan.com>  
**Blog** : <http://www.le-chaudron-de-morrigan.com>  
**SIREN** : 750 683 617



# Stages

## Tarot de Marseille

Ce stage est idéal pour faire connaissance avec le tarot de Marseille, tant dans ses aspects symboliques que divinatoires. Ainsi, on explorera d'abord l'histoire de ce jeu en particulier et du tarot en général avec les enjeux symboliques, initiatiques et divinatoires qu'il présente.

La partie pratique à proprement parler sera introduite par une réflexion sur les notions d'éthique qu'il est nécessaire d'observer dans toute pratique cartomantique et qui permettra d'acquérir les bons gestes et les bons réflexes.

Ceci mènera à l'apprentissage de tirages simples qui permettent de répondre à des questions précises à travers des exercices ludiques.

**Dates :** mardi 30 juillet et mardi 06 août 2013

**Niveau :** débutant/néophyte

**Horaires :** 14h-18h

**Clôture des inscriptions :** mercredi 24 juillet 2013

## Petit Lenormand

Derrière son apparente simplicité, le Petit Lenormand déploie des subtilités insoupçonnables au premier coup d'œil. Inspiré des travaux de M<sup>lle</sup> Lenormand, illustre cartomancienne des XVIII<sup>ème</sup> et XIX<sup>ème</sup> siècles, ce jeu peut répondre à toutes les questions, même complexes.

Ce stage permet de découvrir le Petit Lenormand (éditions Carta Mundi) et d'aborder les méthodes de lecture qui lui sont propres. Ainsi, on étudiera les cartes et leurs significations, puis on se familiarisera avec les méthodes de lecture spécifiques à ce jeu à travers l'apprentissage de modes de tirage simples.

**Dates :** samedi 03 et 24 août 2013

**Niveau :** débutant/néophyte

**Horaires :** 14h-18h

**Clôture des inscriptions :** dimanche 28 juillet 2013

## Oracle Belline

L'Oracle Belline fait partie des jeux divinatoires les plus couramment utilisés en France. Rescapé d'un triste sort qui a bien failli ne jamais le faire arriver entre les mains de celui qui l'a rendu célèbre, cet oracle fournit des informations très fouillées dès qu'on l'interroge.

S'inspirant d'une symbolique occidentale populaire et largement reconnaissable par tous, il met également en valeur une structure simple mais stricte ainsi que des considérations astrologiques qui ajoutent à sa richesse.

Au cours de ce stage, on fera connaissance avec ce fascinant support grâce à l'étude de sa structure, des symboles auxquels il fait appel et aux références astrologiques qui régissent les lames.

On apprendra également les techniques de lecture de base pour utiliser cet oracle au mieux à travers des modes de tirage simples et des exercices ludiques.

**Dates** : samedi 10 et 31 août 2013

**Niveau** : débutant/néophyte

**Horaires** : 14h-18h

**Clôture des inscriptions** : dimanche 04 août 2013

### INFORMATIONS PRATIQUES SUR LES STAGES

**Lieu** : Paris (adresse communiquée à la clôture des inscriptions)

**Prix d'un stage** : 250€ (dont acompte à régler directement sur le site pour valider l'inscription)

**Durée** : 8h (deux après-midi)

**Descriptions détaillées des stages sur le site « Les Arcanes de Morigann » :**

<http://www.lesarcanesdemorigann.com>

*Les références exactes des jeux utilisés lors des stages – ainsi que des adresses pour se les procurer – seront communiquées à l'inscription.*

# Ateliers

## *Le langage symbolique des arcanes majeurs du tarot de Marseille*

Si les lames du tarot de Marseille ont une portée divinatoire bien connue, on en omet souvent les portées symboliques et initiatiques, pourtant non négligeables pour qui veut comprendre les différents niveaux de lecture des cartes et les utiliser avec finesse. Cet atelier permet une découverte fouillée du langage symbolique du tarot de Marseille à travers l'exploration des racines mythiques, ésotériques et culturelles des archétypes et des allégories dépeints sur les 22 arcanes majeurs du tarot de Marseille.

**Date :** jeudi 25 juillet 2013

**Horaire :** 14h-18h

**Clôture des inscriptions :** samedi 20 juillet 2013

## *Le langage symbolique du Rider-Waite Smith tarot*

Cousin anglophone du tarot de Marseille, le Rider-Waite Smith tarot s'en distingue par des références culturelles, archétypales, ésotériques et symboliques différentes. Bien qu'il soit le type de tarot le plus largement produit et utilisé dans le monde, on en ignore bien souvent les particularités, l'assimilant même au tarot de Marseille. Cette erreur d'appréciation est due au fait que l'on ignore souvent qu'il existe en réalité différentes traditions tarologiques, dont les plus connues sont celle qui s'inscrit dans la lignée du tarot de Marseille, celle qui utilise les codes iconographiques et symboliques du Waite (proposé ici à l'étude) et celle qui s'appuie sur les travaux d'Aleister Crowley et qui reprend la structure du tarot qu'il a créé avec Frieda Harris.

Cet atelier permettra de découvrir le Rider-Waite Smith tarot comme un système à part entière, à travers l'étude de ses racines culturelles, de son iconographie, des symboles et des archétypes qu'il utilise. On sera ainsi amenés à explorer les traditions et principes ésotériques auxquels Waite a fait appel pour élaborer le jeu qui allait devenir le point de départ d'une tradition tarologique à part entière.

**Date :** jeudi 1<sup>er</sup> août 2013

**Horaire :** 14h-18h

**Clôture des inscriptions :** samedi 27 juillet 2013

## **Étude comparative du langage symbolique du tarot de Marseille et du Rider-Waite Smith tarot**

Il arrive souvent que l'on croie, à tort, que le tarot de Marseille et le Rider-Waite Smith tarot ne sont en réalité qu'un seul et même outil auquel quelques modifications auraient été apportées. Si les deux supports portent le nom de "tarot", ce n'est pas pour autant qu'ils véhiculent les mêmes idées ou présentent une vision du Monde similaire.

Ils incarnent en fait deux traditions liées au tarot, qu'il s'agira d'explorer ici en termes de symbolique. Ainsi, on mettra en relief la caractèrè de chaque jeu à travers ce qui les différencie et les éloigne par les idées. Ressortiront également des racines communes qui, même si elles ont parfois été détournées, rappellent les "liens de parenté" qui unissent néanmoins les deux traditions.

**Date :** jeudi 08 août 2013

**Horaire :** 14h-18h

**Clôture des inscriptions :** samedi 03 août 2013

### **INFORMATIONS PRATIQUES SUR LES ATELIERS**

**Lieu :** Paris (adresse exacte communiquée à la clôture des inscriptions)

**Prix d'un atelier :** 150€ (dont acompte de 50€ à régler directement sur le site pour valider l'inscription)

**Durée :** 4h

**Descriptions détaillées des ateliers sur le site « Les Arcanes de Morrigan » :**  
<http://www.lesarcanesdemorrigan.com>

*Les références exactes des jeux utilisés lors des ateliers – ainsi que des adresses pour se les procurer – seront communiquées à l'inscription.*